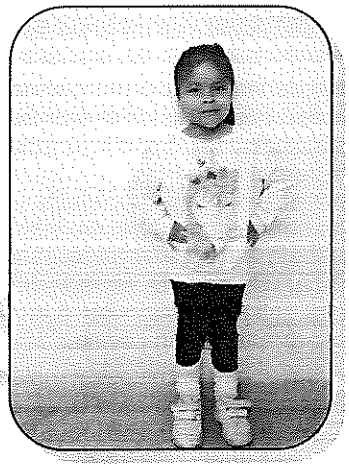
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS** **FORMATO INFORME PEDAGÓGICO**	Versión: 0 Página: 1 de 5

INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO: SARA VALENTINA ROMERO STELLA
FECHA DE NACIMIENTO: 7 JUNIO 2020
EDAD: 4 AÑOS Y 5 MESES
TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO: 1031855886



la niña o niño recibió acompañamiento de la Estrategia Entre Pares: si ___ no X

NOMBRE DEL PADRE: JHON JAIRO ROMERO CHAUCANES
Convive con el: SI X NO ___

NOMBRE DE LA MADRE: JHON JAIRO ROMERO CHAUCANES
Convive con ella: SI X NO ___
DIRECCIÓN: KR 88 No 152-69
TELÉFONO: 3138202883

DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [X] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ]
ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO
SUBDIRECIÓN LOCAL: SUBA

FECHA DE INGRESO: 9 FEBRERO 2023
TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD: 1AÑO Y 9 MESES

ANTECEDENTES DE SALUD:
Sara cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud-SGSSS, hasta la fecha no se han tenido inconvenientes para la atención al servicio de salud. PESO: 16,4 TALLA: 102,3 PESO ADECUADO PARA LA TALLA, ESTA FUE TOMADA EL 28/08/2024

ESTADO NUTRICIONAL Y ALIMENTACIÓN:
La mamá refiere la niña no ha tenido desnutrición hasta el momento se ha estado alimentando balanceadamente.

HISTORIA DE VIDA:

COPIA NO CONTROLADA

Sarita nació en la ciudad de Bogotá en el año 2020 en plena pandemia, desde entonces ha estado bien, tiene una hermana, de salud en el año 2022 visitó a sus abuelos que pertenecen a una comunidad de indígena huitoto resguardo predio putumayo. A Sara le encanta pintar, le gusta jugar con pinturas y pintar con colores le teme a los insectos pequeños que vuelan, le gusta compartir en familia cuando vamos al parque junto con sus mascotas, expresa sus emociones llorando, como padres le recordamos no llorar para que se le pueda entender lo que le está pasando pertenecemos al registro único de víctimas por el conflicto armado y a la comunidad indígena, Sara no está en el certificado indígena, sin embargo, así se identificada la familia.

ROL DE LA FAMILIA:

Este proceso ha sido maravilloso los primeros días lloraba mientras se adaptaba al espacio, después de un tiempo ya se adaptó le gusta venir a compartir con sus compañeros A veces cuando no viene al jardín le hace falta. Sarita ha aprendido mucho en todo este tiempo con eso, su cuerpo sabe que es el respeto valor y cuidado, del medio ambiente cuando no estaba laborando acompañaba a la niña junto con sus compañeros y profesora a las salidas pedagógicas muy agradecida por el servicio prestado y valores incluidos en la niña. La familia se ha mostrado muy receptiva y con disposición para apoyar los procesos de aprendizaje de Sara, siempre están atentos a cada recomendación o sugerencia que realizan las maestras, tienen en cuenta los horarios estipulados en el jardín y se han comprometido a garantizar los derechos a la salud llevando a la niña a controles médicos y teniendo al día todos los certificados solicitados; se ha evidenciado que la familia está satisfecha con los avances que ha tenido Sara en el jardín en todos os aspectos de su desarrollo integral.

DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO:

En este informe podemos evidenciar todos los procesos y avances pedagógicos que se han desarrollado con los niños y niñas de ceibas D, donde se utilizan los recursos dispuestos en el entorno para lograr lo que ellos desean en su proceso de aprendizaje.

Debemos brindar a los niños y niñas en el presente valores, sabiduría, ciencia, amor y curiosidad para tener frutos de éxito en el proceso de aprendizaje y en el futuro.

Durante este primer trimestre se lograron grandes avances en el proceso de los niños y niñas del nivel de ceibas D, generando una mayor acogida lo cual creo vínculos afectivos para una sana convivencia en los diferentes espacios, experiencias pedagógicas y juegos, además de permitir en cada uno de los niños desarrollar sus cambios físicos, emocionales, intelectuales y sociales, a partir de las interacciones significativas y la disposición de ambientes enriquecidos logrando fortalecer cada día las habilidades del desarrollo, del mismo modo generado experiencias sobre la implementación de la segunda lengua con algunos comandos dentro del salón. Así mismo se han realizado experiencias para descubrir en todos los niños sus intereses en el open lab de representación e investigación, utilizando diferentes elementos y estrategias artísticas que encontramos en la Fundación y a nuestro alrededor. Sara Valentina, en su primer día mostró un poco de inseguridad ya que ingresó acompañada de sus padres invitándola a explorar y jugar con los elementos que se encontraban en su nuevo salón en compañía de la nueva maestra, donde poco a poco interactuó con el entorno y se mostró tranquila observando que había amigos del año pasado con ella.

Sara Valentina que le cuesta expresar sus emociones verbalmente ya que lo hace mediante el llanto donde se debe fortalecer este proceso ya que es importante para la niña y así poder

acompañar y validar estás. Sara Valentina en su proceso de hábitos de higiene se muestra independiente para ir al baño y lavarse las manos, de la misma manera lo hace cuando estamos en el comedor para consumir los alimentos, generado este proceso de manera autónoma aunque consume solamente los alimentos que son de su agrado, se motiva para que logré consumir la mayor parte de alimentos ya que esto es importante para su salud y bienestar. Sara Valentina muestra interés por las experiencias artísticas donde se le permite utilizar su imaginación y creatividad, para crear sus obras de arte de manera libre, utilizando una variedad de materiales como pintura, arena de colores, colbón, escarcha, harina de trigo, anilina de colores, entre otros, permitiendo fortalecer su motricidad fina al explorar con estos. En la actividad de deportes se le facilita seguir instrucciones cortas y sencillas dadas por el profesor como por ejemplo en el momento de realizar un calentamiento, contando los números de uno hasta diez, generando diferentes movimientos con su cuerpo, subiendo y bajando sus manos, tocándose su cabeza, hombros, rodillas, pies, y así mismo pasando por los diferentes obstáculos que se proporcionan en la cancha para poder fortalecer su motricidad gruesa, pasando por el rodadero, dando botes y vueltas en la colchoneta, gateando, saltando con sus dos pies de un lugar a otro. Sara Valentina realiza imitación de la maestra cuando se está cantando una canción haciéndolo de manera verbal y corporal, donde esto le divierte a ella, además de bailar cuando escucha diferentes sonidos musicales imitando a sus compañeros también en los diferentes juegos, en ocasiones le cuesta compartir en grupo donde se dialoga con la niña, ya que esto permite fortalecer sus habilidades sociales con sus pares y el adulto, Ordena fichas y objetos por tamaños, logra armar y desarmar rompecabezas de fichas grandes, también generar el proceso de enhebrad con fichas donde tienen un orificio pequeño, utilizar su dedo índice y pulgar para tomar objetos pequeños, logra identificar los colores en el cuento del monstruo de colores de las emociones donde se evidencia que al utilizar la pintura para darle color a uno de ellos es cuidadosa mencionando "a mí me gusta el color losado"

Sara Valentina, le gusto participar en el espacio de ATHENA con sus compañeros ya que al tener una experiencia de maker con las de cartón se divirtió mucho al crear torres altas con el apoyo de la maestra, al caer estas al piso le parecía muy gracioso mostrando muy sonriente a lo que estaba haciendo, también en el espacio de audiovisuales utilizo luz y sombra con marcadores fluorescente en los acetatos para hacer su obra de arte de manera libre, además de generar diferentes movimientos a partir de la programación donde se observa que logra escuchar y seguir instrucciones para realizar algunos patrones de movimientos como arriba, abajo, adelante, atrás, entre otros. Utiliza la plastilina para hacer sus creaciones donde la aplasta, hace bolitas, rollos, esto le permite desarrollar sus habilidades motrices, aprende colores y crea mezclas. En su proceso de alimentación come mucho mejor sus alimentos, aunque se debe seguir motivando para que logre comer la totalidad de estos. Durante la semana de la celebración del día del niño Sara Valentina participo mostrándose motivada ya que por parte de la familia se observó el compromiso para traerla con cada atuendo para cada experiencia como el de mimo, donde era muy cuidadosa para no quitarse el maquillaje que le habían hecho en su casa, al generar la asamblea e indagar que hacen los mimos Sara respondió que ellos no hablaban y que tenían unos guantes blancos, al salir al espacio de ciencia y tecnología se mostró asombrada y atenta a la que realizaron las maestras ya que ellas también se atuendaron de mimos y así jugar y representar lo que hacía un mimo, mostrándoles algunos comportamientos que estaban mal y convertirlos en comportamientos buenos para enseñar a los niños. Para el carnavalito venia con

un bonito vestido blanco y su balaca y collares, además de traer su oso de peluche el cual la acompaño durante el día, al decorar su foto de manera divertida utilizo algunos materiales como lana para su cabello, unos palos para sus cejas, algodón para su nariz y escogió una boca divertida, donde se le dio una palabra muy bonita para hacerla sentir más segura de ella misma que fue respetuosa, además de pedir que le pintaran su cara de conejita.

Sara arma y desarmar rompecabezas, lo que le permite desarrollar las habilidades comunicativas verbales y no verbales, al dialogar sobre algunos riesgos que se tienen en la casa con las tomas corrientes y el fuego Sara le dio a conocer "profe un día mi mamá estaba cocinando cuando de repente salió humo y yo me asuste" esto permite que los niños y niñas logre comprender los riesgos que se puede tener en casa, en caso de una emergencia o accidente. Disfruta últimamente en utilizar marcadores donde le expresa a la maestra que ella quiere hacer cartas para su mamá, al darle la hoja en blanco sabe utilizarla de manera adecuada doblando esta y dibujando personas con tres o más partes del cuerpo expresando que son los miembros de su familia, además de trazar líneas onduladas a través de la hoja donde estas parecen líneas de texto de un libro.

Sara Valentina logra nombrar correctamente algunos colores no solamente en español sino también en inglés, adicional a esto comprende el concepto de contar y puede saber algunos números, también sabe el concepto de igual/diferente. Sara Valentina puede seguir instrucciones más complejas y contar todo lo que hace, así mismo cuando se está haciendo la narración de cuentos tiene una escucha activa fomentando su expresión en diferentes formas como juego de roles y canciones, además de fomentar una comunicación afectiva donde tiene la oportunidad de comunicar sus necesidades emociones ideas y pensamientos de manera clara y afectiva.

Es importante acompañar y validar las emociones en Sara Valentina para que se sienta más segura de ella misma al expresar lo que siente en el momento como enojo, alegría, rabia o tristeza. En las actividades deportivas que se llevan a cabo en la cancha o en la zona verde se puede observar qué Sara Valentina mejora sus habilidades para relacionarse además de aumentar las habilidades motoras, permitiéndole tener confianza y desarrollando la percepción espacial, coordinación, agilidad y el equilibrio, logrando correr de un lugar a otro, andar en la bicicleta, saltar y jugar con una pelota y pasar por una cuerda. En las diferentes experiencias que se realizan para fortalecer su motricidad fina en Ángela esas le permiten estimular su coordinación de mano-ojo, además de fomentar la concentración y la paciencia para generar este proceso, generando movimientos precisos que fomentan el ejercicio de los dedos especialmente el índice y el pulgar para el buen agarre de la pinza.

Durante este tiempo Sara Valentina ha participado en las diferentes experiencias que se han propuesto en ATHENA utilizando la luz y la sombra donde esto le permite desarrollar su imaginación y creatividad para utilizar diferentes elementos artísticos donde genera sombra y luz observando y explicando el porqué de algunos fenómenos. Asimismo, tiene la oportunidad de explorar con otros materiales diferentes como es la harina de trigo con agua y anilina para generar mezclas, estas experiencias permiten estimular los sentidos, desarrollar la motricidad fina, la fuerza de la mano y todos los miembros superiores, además de trabajar las partes de la muñeca, dedos, palma y la precisión, eso le permite a Sara Valentina relajarse soltarse y canalizar una serie de pensamientos y emociones de manera positiva.

RECOMENDACIONES PARA LA FAMILIA:

Es importante validar y acompañar a Sara en la autorregulación de sus emociones como el enojo, miedo, tristeza, asco, entre otras ya que esto le permitirá gestionarlas de manera apropiada, sintiéndose más segura de ella misma.

EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.


PATRICIA MURCIA

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño

Sabedora o sabedor del Jardín Infantil Afro o Casa de Pensamiento Intercultural

Responsable de servicio del Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Profesional psicosocial de apoyo Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Profesional en nutrición o enfermería de apoyo al Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Educadora (or) Especial de apoyo al Jardín Infantil o Casa de Pensamiento Intercultural

Chirley Stella 690toSC1

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

FECHA DE ELABORACIÓN DE ESTE DOCUMENTO: NOVIEMBRE

FECHA DE ENTREGA DE ESTE DOCUMENTO: 19-11-2024

DOCUMENTO NO CONTROLADO